

Ficha de Edificio Patrimonial

Título obra realizada

Plan Director del Palau de la Generalitat Valenciana

Nombre del edificio

Palau de la Generalitat

Descripción técnica: Acciones realizadas, proyecto de restauración por licitación, proyecto encargado por.. etc. (breve)

Encargos sucesivos por parte de la Conselleria de Hisenda, Conselleria d'Educació i Cultura y Presidència de la Generalitat Valenciana. Análisis arquitectónico y coordinación general y formalización integrada del Plan Director del Palau de la Generalitat Valenciana.

El edificio original presenta una magnífica sucesión de salas, donde los elementos de madera presentan una especial relevancia, tanto desde un punto de vista estructural como ornamental. Nos encontramos diferentes tipos de techos, desde casetonados profusamente decorados, alfarjes con apoyos sobre vigas durmientes y canecillos empotrados, finalizando con la estructura vista de la cubierta, de tipo "par, hilera y nudillo" con sus enormes tirantes.

Los trabajos han consistido en la restauración, tanto estructural como patrimonial de bienes muebles, en las zonas originales de los siglos XV-XVI. Se ha actuado sobre los paramentos de sillares, sobre todo en los diferentes tipos de dinteles, y sobre las estructuras de madera. También en la reordenación de los espacios y escalera de la *Escrivania*, la inclusión de instalaciones eléctricas, de clima y de iluminación en las diferentes salas intervenidas. Mención aparte los trabajos realizados en la restauración de las ricas decoraciones en oro y estucos de los casetones, de pinturas, de la enorme librería original, de los paramentos de sillares, etc.

Las estructuras lignarias han sufrido ataques bióticos, sobre todo de termitas en algunas zonas, mientras que sorprendentemente en otras zonas (Sala Nova) apenas han actuado. Se han utilizado técnicas de reconstrucción de madera con prótesis, reconstrucciones con resinas, forjados colaborantes madera-hormigón, y refuerzos metálicos en aquellas salas donde fue necesario aumentar la capacidad portante del forjado debido al uso institucional que albergan.

Un principio rector fundamental en las intervenciones estructurales ha sido el no modificar los estados tensionales de los elementos estructurales, manteniendo su forma de trabajo original y considerarlos todos como partes de un conjunto. Éste análisis nos ha llevado a poner en evidencia algunos refinamientos estructurales ya contemplados por los arquitectos del siglo XVI.

Personas que realizarán la presentación (Nombre y cargo o responsabilidad)

Josep Martí García, arquitecto.

Proyecto y Dirección de las diferentes Obras.

Personal técnico de AIDIMME asistente

Técnicos del Departamento de Tecnología y Biotecnología de AIDIMME:

Manuel Peñalver Oltra	Técnico del Departamento de Tecnología y Biotecnología de la Madera
-----------------------	---

Guillermo Martínez Ruiz	Técnico del Departamento de Tecnología y Biotecnología de la Madera
-------------------------	---